



DÍJAZOTTAK

ROBOZ ÁGNES-DÍJ – 2024 LEGJOBB VÉGZŐS NÖVENDEKE

Klasszikus balett kategória:

Dobra Janka – egyetemi hallgató, táncművész szak, klasszikus balett szakirány BA,
Magyar Táncművészeti Egyetem

Modern-kortárstánc kategória:

Cseri Jázmin Ildikó – végzős táncművész, moderntánc szakirány,
Győri Tánc- és Képzőművészeti Iskola

Néptánc kategória:

Perduk Zsófia – végzős táncművész, Nyíregyházi Művészeti Szakgimnázium,
a Duna Művészegyüttes tánckari tagja

Színházi táncos kategória:

Puczkó-Smith Levente – egyetemi hallgató, táncművész szak, színházi tánc
szakirány BA, Magyar Táncművészeti Egyetem

2024 LEGJOBB PÁLYAKEZDŐ TÁNCMŰVÉSZE

Klasszikus balett kategória:

Nagy Gvendolin – balettművész, kartáncos szólista kötelezettségekkel,
National Moravian-Silesian Theatre - Csehország, Roboz Ágnes-díjas

Modern-kortárstánc kategória:

Vati Luca – szabadúszó táncművész

Néptánc kategória:

Ertl Balázs – táncművész, tánckari tag, Magyar Nemzeti Táncegyüttes

Színházi táncos kategória:

Varga Dániel – táncművész, GG Tánc Eger

2024 LEGJOBB FÉRFI TÁNCMŰVÉSZE

Klasszikus balett kategória:

Rónai András – balettművész, első magántáncos, Magyar Nemzeti Balett,
Vadady Ágnes- és Gundel művészeti díjas

Modern-kortárstánc kategória:

Koncz Péter – táncművész, magántáncos, Pécsi Balett

Varga Donát – táncművész, Budapest Táncszínház

Néptánc kategória:

Husvét Dániel – táncművész, szólista, Magyar Állami Népi Együttes
kétszeres Aranysarkantyús, Junior Prima díjas,

Színházi táncos kategória:

Sík Milán – táncművész, címzetes magántáncos, Budapesti Operettszínház



DÍJAZOTTAK

2024 LEGJOBB NŐI TÁNCMŰVÉSZE

Klasszikus balett kategória:

Tetiana Baranovska – balettművész, magántáncos, Győri Balett,
Kardirex és Audi Minőségi Táncművészetért díjas

Modern-kortárstánc kategória:

Bocsi Petra – táncművész, Szegedi Kortárs Balett

Néptánc kategória:

Kovács Anita – táncművész, szólista, Duna Művészegyüttes

Színházi táncos kategória:

Harangozó Lili – táncművész, Miskolci Balett

A TÁNCMŰVÉSZETÉRT DÍJ

Földi Béla – táncművész, táncpedagógus, koreográfus,
a Budapest Táncszínház művészeti vezetője, Harangozó Gyula-,
Jeszenszky Endre-, Bonis Bona- és Táncoktatásért-díjas

A TÁNCOKTATÁSÉRT DÍJ

Ócsag Anna – balettművész, a Győri Tánc- és Képzőművészeti Iskola balettmestere,
a Győri Balett alapító Örökös Tagja

A TÁNCTUDOMÁNYÉRT DÍJ

Halász Tamás – muzeológus, az OSZMI Táncarchívum vezetője

2024 LEGJOBB ALKOTÓJA

Vincze Balázs – táncművész, koreográfus, rendező, a Pécsi Balett művészeti vezetője,
Harangozó Gyula-, Imre Zoltán- és Seregi László-díjas, érdemes művész

ÉLETMŰDÍJ

Kovács Zsuzsanna – balettművész, a Pécsi Balett próbavezető balettmestere,
a Pécsi Művészeti Gimnázium és Szakgimnázium balettmestere,
Arany Katedra-, Merényi Zsuzsa- és Táncoktatásért díjas



DÍJAZOTTAK

AZ IMRE ZOLTÁN ALAPÍTVÁNY DÍJA

IMRE ZOLTÁN-DÍJ

Velekei László – táncművész, koreográfus, a Győri Balett igazgatója,
Harangozó Gyula- és Seregi László-díjas, érdemes művész

AZ IFJ. NAGY ZOLTÁN ALAPÍTVÁNY A TÁNCMŰVÉSZETÉRT DÍJAI

A NAGY ALAKÍTÁSÉRT DÍJ:

Földi Lea – balettművész, címzetes magántáncosnő, Magyar Nemzeti Balett,
Gundel művészeti díjas, a Magyar Nemzeti Balett Kamaraművésze

A NAGY ALAKÍTÁSÉRT HALLGATÓ DÍJ:

Gribovszki Sámuel – egyetemi hallgató, táncművész szak, klasszikus balett szakirány BA,
Magyar Táncművészeti Egyetem